



**Fiche de candidature  
et cahier des charges**

**A remplir et envoyer à [3dcup@sdbpro.fr](mailto:3dcup@sdbpro.fr) au plus tard le 30 avril 2025 à minuit.**

Nom .....

Prénom .....

Société .....

Adresse .....

.....

.....

Mail .....

Téléphone portable .....

Argumentaire et descriptif de votre projet

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Cahier des charges

Notre maître d'ouvrage, une jeune femme de 32 ans, a acheté il y a un an un 2 pièces à Rennes. Ingénieure RSE dans une grande entreprise de la région, elle a une marotte : les cosmétiques, qu'elle fabrique elle-même depuis des années, ainsi que ses produits d'entretien.

### **Un atelier cosmétique**

Parce que sa salle de bains est suffisamment grande (environ 12 m<sup>2</sup>) – contrairement à sa cuisine, plutôt peu étroite – et bénéficie d'une belle fenêtre, elle a décidé d'y installer son atelier de fabrication de cosmétiques.

Il s'agit de prévoir un plan de travail suffisamment grand pour qu'elle puisse garder à portée de main ses différents ustensiles, notamment son mini frigo, sa balance de précision, son mortier, son bol chauffant..., ainsi que des étagères pour entreposer les quelques centaines de flacons pleins (huiles essentielles, huiles végétales, hydrolats...) et vides qu'elle stocke en permanence, ainsi que ses nombreux livres sur le sujet... Bien sûr, il lui faut un point d'eau dans cet atelier, une vasque qu'elle aimerait large et plate, avec des zones pour déguster ses fioles.

### **Une salle de bains à l'esprit naturel**

Pas besoin de toilettes ni de baignoire côté salle de bains, mais d'une douche, d'un point d'eau – pas un meuble-vasque – et d'un coin maquillage, qui peut être une simple et longue tablette murale qu'elle utiliserait debout. La douche doit être spacieuse, dotée d'une large assise en dur. Si c'est possible, elle n'est pas contre l'ajout d'une armoire de rangement pour le linge de bain.

Du point de vue de la décoration, la couleur dominante doit être douce, voire féminine, associée à du bois clair, dans un esprit naturel chic. Un carrelage de caractère, au sol et/ou aux murs, serait le bienvenu.

Atelier et salle de bains doivent s'inscrire dans une continuité esthétique. Elle doit pouvoir s'attarder dans l'un ou l'autre de ces lieux sans se sentir enfermée.

## Plan de la salle de bains à aménager



